

Regelsæt

Regler for Standard og Latinamerikanske danse – pardans og solo

Revideret pr. 1. januar 2026 af De Danske Danseskoler



De Danske Danseskoler D.D.D.

§1 ALDERSKATEGORIER

- Der dances ved De Danske Danseskolers turneringer i følgende alderskategorier: U8, U10, U12, U14, U16, U21, U35, O35, O55 & O60. Det er den ældste danser i parret, der afgør alderskategorien. Bemærk tre undtagelser herunder:
O35: Begge i parret skal være fyldt 35
O50: Begge i parret skal være fyldt 50
O60: Begge i parret skal være fyldt 60
- I alle alderskategorier er det alderen på turneringsdagen, der er gældende.
- Alderskategorier kan slås sammen så de danser på gulvet på samme tid, men hver alderskategori præmieres hver for sig.
- Dispensation fra alderskategorierne er ikke mulig.

§2 TURNERINGSRÆKKER & HVEM DANSER HVAD

- DDD arrangerer turneringer for de i §1 nævnte alderskategorier som følger:

PARDANS & SOLO													
Turneringsrække	Alder	V	T	W	S	Q		C	S	R	P	J	SJ
New Coming Star	U8	X*						X*					
New Coming Star	U10	X*						X*					
New Coming Star	U12	X*						X*					
New Coming Star	U21	X	X			X		X		X		X	
New Coming Star	U35**	X	X			X		X		X		X	
New Coming Star	O35**	X	X			X		X		X			X
New Coming Star	O50**	X	X			X		X		X			X
Rising Star	U10	X*				X*		X*					X*
Rising Star	U12	X*				X*		X*					X*
Rising Star	U14	X	X			X		X		X		X	
Rising Star	U16	X	X			X		X		X		X	
Rising Star	U21	X	X		X	X		X	X	X		X	
Rising Star	U35	X	X		X	X		X	X	X		X	
Star Open	U12	X	X		X	X		X	X	X		X	
Star Open	U16	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Star Open	U21	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Star Open	U/35	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Star Open	O50**	X	X	X	X	X							
Star Open	O60**	X	X	X	X	X							

*begrænsningsmateriale. Se mere under §9.

** afvikles kun som pardans – ikke som solo.

2. Rækkerne New Coming Star og Rising Star er for elever som er indmeldt og modtager ugentlig holdundervisning på en DDD Danseskoler og/eller hos DDD tilknyttede danselærer/associerede med ret til at tilmelde par.
Dansere i New Coming Star og Rising Star kan frit deltage i udenlandske turneringer og/eller i nationale rækker under andre danske danseorganisationer uden at dette betyder oprykning. Ved deltagelse i internationale rækker under andre danske danseorganisationer oprykkes man til Star Open.
3. New Coming Star (U8, U10 & U12) er for børnedansere, der ikke tidligere har danset turneringsdans. Rækken er åben i 360 dage for disse, hvorefter der oprykkes til Rising Star. (Dette skal håndhæves af danseskolen).
New Coming Star (U21, U35, O35 & O50) er for hhv. unge & voksne i aldersgrupperne med niveau og ambition om 3 turneringsdanse samt for Danseskole Vild med dans pardansere som en social turneringsaktivitet uden oprykningskrav.
4. Der kan danses med hjælper i New Coming Star U8, U10 & U12 og Rising Star U10. Der skal ved tilmelding tydeligt gøres opmærksom på hvis der tilmeldes med hjælpepartner.
5. Star Open rækken er en åben række for alle uanset tilhørsforhold. Har man deltaget i Internationale rækker under andre danske danseorganisationer skal man danse i Star Open rækken. DDD Rising Star dansere kan frit deltage i Star Open rækken, men skal blot ved deltagelse i Star Open rækken være opmærksom på, at ved deltagelse af mere end 7 par/dansere i rækken skal top 3 par/dansere blive i rækken. Der vil være mulighed for at komme tilbage i Rising Star pr. 1. september, hvis DDDs Sportskomite skønner dette rimeligt.
6. Ved DDD Cup turneringer i standard og/eller latin afvikles der uden New Coming Star rækkerne, mens både Rising Star og Star Open da her vil være åbne rækker for alle uanset tilhørsforhold.

§3 MUSIK

1. Der dances i nedenstående rækkefølge samt tempi

Standard	Tempi for New Coming Star & Rising Star Taktslag pr. minut	Tempi for New Coming Star & Rising Star Metronomslag pr. minut	Tempi for Rising Star U16 og ældre samt Star Open rækkerne. Taktslag pr. minut
Engelsk Vals	30	90	28
Tango	33	66	32
Wienervals	X	180	60
Slowfox	30	120	28
Quickstep	50	200	50
Latin			
Cha Cha Cha	30	120	30
Samba	50	100	48
Rumba	25	100	24
Paso Doble	X	120	56
Jive	42-44	168-176	42
Slow Jive	40	160	X

§4 TURNERINGSAFVIKLING

1. Der skal være minimum 25 m² pr. par/danser, og dansegulvet skal være rektangulært, hvis der dances på helt gulv.
2. Startnummeret skal afhentes senest en ½ time før annonceret starttidspunkt, og bæres på ryggen. I par er det på førerens ryg. I kombiturneringer, kan par af samme køn dog skifte, så begge får mulighed for at føre/følge. Der anvendes kun et startnummer pr. par/danser i kombiturneringer.
3. Der dances en præsentationsdans pr. række af 1 min. varighed. Derefter dances indledende runde ligeledes med danse af 1 min. varighed. Ved færre end 8 par/dansere i rækken bedømmes rækkens indledende runde ikke, mens der ved 9 eller flere vil blive bedømt for inddeling til finale(r) - hhv. Mester, A, B etc. Endeligt bedømmes finalerunden med max. 8 par/dansere pr. finale med danse af 1min. 30 sek. varighed.
4. Hvis et par/en danser ikke gennemfører alle danse i sin turneringsrække, vil parret/dansere da blive placeret sidst i den/de danse, der ikke gennemføres.
5. Man kan ved alle standard og/eller latin turneringer deltage i alle rækker i modsat sektion end sin egen og modtage præmiering. Ved DDDs sektionsmesterskaber vil de respektive titler Sjællandsmester og Jyskmester blive tildelt bedst placerede par/danser fra den respektive sektion for Mesterskabet.
6. Der føres ikke point- eller ranglister ved DDDs standard-, latin- eller kombiturneringer, da DDD dansere frit kan tilmelde sig internationale turneringer herunder åbne Europa- og Verdensmesterskaber. Hvis der skal udvælges dansere til invitationsturneringer og/eller Team Matches vil det være resultaterne fra de senest afviklede DM inviteres til

§5 DOMMERE

1. Ved alle DDD turneringer benyttes mindst 3 danske eller internationale dommere.
2. Ved DDDs turneringer må danske dommere kun benyttes, hvis de har en aktiv DDD dommerlicens.
3. Turneringslederen fører tilsyn med om danserne udviser høflig og korrekt optræden, samt hjælper og instruerer dommerpanelet i henhold til dagens afvikling.
4. Når nødvendigt at bedømme en række i den indledende runde skal dommerne benytte kryds-system.
5. Når dommere skal bedømme par, hvor den ene er hjælpepartner, må/skal hjælpepartneren ikke indgå i bedømmelsen.
6. I alle finaler skal samtlige par placeres, og her udregnes efter The Skating System by Arthur Dawson.

§6 INHABILITET

1. Enhver dommer skal afstå fra at dømme en alderskategori, hvor der deltager familiemedlemmer i nedadgående linje, brødre, søstre, nærmeste kusiner, nærmeste fætre eller andre på samme bopæl boende personer.
2. Turneringslederen vil i stedet indtræde eller finde passende afløsning.

§7 REKLAMER

1. Et stk. reklame/logo for et produkt må under konkurrencen være placeret et sted på en danser, hvor det ikke virker stødende, og samtidig kun have en størrelse på max 40 cm², dog max en bredde på 10 cm.
2. På dansegulvet må ikke forekomme danseskolereklamer under konkurrencen.
3. Udenfor dansegulvet er det tilladt at bære danseskolelogo på tøj, flag etc.
4. Ingen påklædning i dansesalen må omhandle politisk propaganda eller virke stødende.
5. Det er ikke tilladt at uddele/fremlægge brochurer eller andet reklamemateriale ved turneringen, medmindre dette er godkendt i forvejen af turneringslederen.

§8 PÅKLÆDNINGSBESTEMMELSER

For alle rækker gælder:

Damen:

- Fri påklædning.
- Bagdelen skal være dækket.
- Max hælhøjde for alle børn U8, U10 & U12 er 3,5 cm.
- Make Up & selvbruner-produkter er ikke tilladt for børn U8, U10 & U12.

Herren:

- Lange benklæder.
- Skjorte eller rullekravetrøje / t-shirt. vt. vest.
- Kjolesæt i farverne sort eller midnight blue må anvendes fra Rising Star U21 og ældre samt i Star Open fra U16 og ældre.
- Max hælhøjde for alle børn U8, U10 & U12 er 3,5 cm
- Make Up & selvbruner-produkter er ikke tilladt for børn U8, U10 & U12

Tøjskift

Tøjskift er ikke tilladt i New Coming Star (kombinerede turneringer undtaget)

Star Open U12: Vær obs på, at hvis der konkurreres i udlandet, så gælder andre påklædningsbestemmelser end de ovenstående. Man kan da finde påklædningsbestemmelserne via link nedenfor, hvis den pågældende turnering følger British Dance Council's regler:

http://www.bdconline.org/news/dress_rule_photographs

§9 BEGRÆNSNINGSMATERIALE

1. Regler for Standarddans

Alle figurer i følgende fagbøger er tilladt:

- IDTA's teknikbøger
- ISTD's teknikbøger
- *The Viennese Waltz* by Harry Smith-Hampshire

Figureerne kan danses i deres helhed eller deles op efter behov.

Alle generelle beskrivelser og noter er tilladt.

Retninger og drejningsmængder er frit.

Ingen løft er tilladt.

Dette er regler gældende for nationale turneringer.

Andre regler kan være gældende i internationale turneringer.

Nedenstående figur som er beskrevet i ældre lærebøger må stadig benyttes:

Backward passing change efter en halv højre drejning, afsluttes med en halv venstre drejning. Og tilsvarende en halv venstredrejning backward passing change efterfulgt af en halv højredrejning.

Da Wiener vals kun benyttes i Star Open er koreografien fri ved DDD's turneringer, men bemærk at hvis der stilles op internationalt under WDC, kan kun følgende variationer danses i denne dans:

- *Check from Reverse Fleckerl to Natural Fleckerl*
- *Check from Reverse Fleckerl to Natural Fleckerl danced over 2 bars of music.*
- *Natural Pivot preceeding the RF Forward Change Natural to Reverse Turn.*
- *Reverse Pivot preceeding the LF Forward Change Reverse to Natural Turn.*

2. Regler for Latindans

Alle figurer i følgende fagbøger er tilladt:

- *Walter Laird's teknikbøger*
- *ISTD's teknikbøger*

Figureerne kan danses i deres helhed eller deles op efter behov.

Alle generelle beskrivelser og noter er tilladt.

Retninger, drejningsmængder og hand holds er frit.

Ingen løft er tilladt.

De Danske Danseskoler 2026 – januar.